



La question animale dans l'histoire de la philosophie, de l'Antiquité à nos jours. Conscience, langage, empathie, cultures animales : que disent la philosophie et la science de la distinction entre l'homme et l'animal ? Être sensible : sur quoi se fondent les lois actuelles de protection animale, et à quelles traditions philosophiques renvoient-elles ? Quelles évolutions envisager pour le 21e siècle ?

Disciplines : philosophie, éducation morale et civique (EMC)

Public : lycées, enseignement supérieur

Durée : 2 x 50 min

QUELS DROITS POUR LES ANIMAUX ?

L214
éducation

Séquence 1 : Introduction

Présentation de l'association L214. Les articles L214-1 du Code rural et 515-14 du Code civil : la reconnaissance du caractère sensible des animaux dans le droit français. Définitions et termes du débat.

Séquence 2 : Panorama de la réglementation

Quelques exemples de dispositifs de protection légale des animaux dans les réglementations française et européenne : les textes réglementaires sont-ils toujours cohérents d'un pays à l'autre, d'une espèce à l'autre ?

Séquence 3 : Panorama philosophique

La question animale dans l'histoire de la pensée, de l'antiquité à aujourd'hui (Aristote, Théophraste, Descartes, Voltaire, Rousseau, Bentham, Singer, Regan, Francione...). La critique du spécisme inscrite dans l'histoire des luttes contre les discriminations.

Séquence 4 : L'apport de l'éthologie

Les oppositions courantes à la reconnaissance de droits aux animaux (animaux dépourvus d'intelligence, d'émotions, de conscience, de pensées, de réciprocité dans le contrat social, d'empathie, etc) : qu'en dit la science ?

Séquence 5 : Agent moral / patient moral ?

La notion de droits fondamentaux (droit à la vie, à la liberté, à l'intégrité physique). Exemples de décisions juridiques récentes en faveur des animaux : Steven Wise (Non Human Rights Project), le Projet Grands Singes... La déclaration de Toulon (2019) : vers la personnalité juridique de l'animal ?

Séquence 6 : Des animaux citoyens ?

La protection des chats de la ville de Rome au titre du Patrimoine vivant. Les animaux citoyens à Trigueros Del Valle (Espagne). Conservatoire Canines et le cas des chiens de travail. Zoopolis : vers une citoyenneté animale ?

Bibliographie

L'Éthique animale, Jean-Baptiste Jeangène-Vilmer, collection Éthique & philosophie morale, Presses Universitaires de France, 2008.

Manifeste animaliste. Politiser la cause animale, Corine Pelluchon, Alma Éditeur, 2017

L'Égalité animale expliquée aux humain-es, Peter Singer, traduit de l'anglais par David Olivier, tchin party, 2000.

Quels droits politiques pour les animaux ? Introduction à Zoopolis de Sue Donaldson et Will Kymlicka, *Estiva Reus, Cahiers antispécistes* n° 37, 2015.

Zoopolis. Une théorie politique des droits des animaux, Sue Donaldson & Will Kimlycka, traduit de l'anglais par Pierre Madelin, Alma Éditeur, 2016.

La Libération animale, Peter Singer, traduit de l'anglais par Louise Rousselle, Petite bibliothèque Payot, 1975.

