

# Animation

## Un animal comme moi

**Résumé :** Comme moi, un animal ressent. Comme moi, un animal a une vie mentale et émotionnelle. Comme moi, un animal a des besoins (nourriture, eau, air, santé, activités, bien-être, hygiène, relations sociales...). Une animation particulièrement adaptée aux élèves de maternelle et de cycle 1.

**Disciplines :** Sciences, Découverte du monde, Education morale et civique (EMC)

**Public :** 3<sup>e</sup> maternelles, CP, CE1

**Durée :** 50 min.

**Séquence 1 :** Présentation de chacun, tour de table parmi les élèves, mémorisation des prénoms.

**Séquence 2 :** Le mot qui manque.

Un récit à compléter et qui joue sur les expressions à base d'animaux de la langue française : "faim de loup, froid de canard, poule mouillée, donner sa langue au chat, un temps de chien, serrés comme des sardines..."

**Séquence 3 :** Pas si bêtes !

Des vidéos d'expériences en éthologie cognitive illustrent l'intelligence de différents animaux. Les vidéos sont d'abord projetées en versions muettes : les élèves sauront-ils comprendre et décrire ce qu'il se passe à l'écran ?

Avec :

- [Crusoë le corbeau malin](#)
  - [Groin-Groin, le cochon génial](#)
  - [Ayumu, la meilleure mémoire du monde](#)
- ... et d'autres !

**Séquence 4 :** Qui vit avec un animal à la maison ? Qu'ont les animaux de commun avec nous ? Ont-ils certains besoins comme les nôtres ? Les réponses des élèves se rangent en différentes catégories, parmi lesquelles on retrouve généralement :

- Manger - Boire - La liberté - La santé - L'affection / les relations sociales - Etre actif / activités / jeux - La propreté / hygiène - L'intimité / un chez soi / un abri

Félicitations : les élèves reçoivent un [poster dédicacé / diplôme de protecteur des animaux](#)

**Séquence 5 :** Discussion / expériences personnelles : qui est déjà venu en aide / sauvé un animal ? Vidéo finale : [un autre monde est possible](#).

### Bibliographie :

*Comme toi*, Jean-baptiste Del Amo, Gallimard Jeunesse, 2017.

*Défendre les animaux... à petits pas*, Florence Pinaud & Anne-Lise Combeaud, Actes Sud Junior, 2013.