

Conférence-débat

Quels droits pour les animaux ?

Résumé : La question animale dans l'histoire de la philosophie. Qui sont les animaux (sensations, cognition, émotions) : les dernières découvertes sur les émotions des animaux et l'intelligence animale. Sur quoi se fondent les lois de protection animale, et comment agissent les associations ? De quels moyens d'agir disposons-nous en tant que citoyens ?

Disciplines : Philosophie, Sciences, Education morale et civique (EMC)

Public : Lycées

Durée : 2 x 50 min.

Séquence 1 : Présentation de l'association L214 - La reconnaissance du caractère sensible des animaux dans le droit français.

Séquence 2 : Quelques exemples de protections légales des animaux dans les réglementations française et européenne : les textes réglementaires sont-ils toujours cohérents ?

Séquence 3 : La question animale dans l'histoire de la pensée, de l'antiquité à aujourd'hui (Aristote, Théophraste, Descartes, Voltaire, Rousseau, Bentham, Singer, Regan, Francione ...) - La critique du spécisme dans l'histoire des luttes contre les discriminations.

Séquence 4 : Les oppositions courantes à la reconnaissance de droits aux animaux (animaux dépourvus d'intelligence, d'émotions, de conscience, de pensées, de réciprocité dans le contrat social, d'empathie, etc...) : qu'en dit la science ?

Séquence 5 : La notion de droits fondamentaux (droit à la vie, à la liberté, à l'intégrité physique) - exemples de décisions juridiques récentes en faveur des animaux : Steven Wise (Non Human Rights Project), le Projet Grands Singes... La déclaration de Toulon (2019) : vers la personnalité juridique de l'animal ?

Séquence 6 : Protection des chats de la ville de Rome au titre du Patrimoine vivant, animaux citoyens à Trigueros Del Valle (Espagne). Conservative Canines et le cas des chiens de travail. Zoopolis : vers une citoyenneté animale ?

Bibliographie :

Ethique animale, Jean-baptiste Jeangène-Vilmer, collection Ethique & philosophie morale, Presses Universitaires de France, 2008.

La libération animale, Peter Singer, 1975.

Les droits des animaux, Tom Regan, Editions Hermann, 2013.

L'égalité animale expliquée aux humains, Peter Singer, Editions Tahin-party, 2000.

Introduction au carnisme, Melanie Joy, Editions L'Âge d'homme, 2016.

Manifeste animaliste. Politiser la cause animale, Corine Pelluchon, Alma Editeur, 2017.

Zoopolis. Une théorie politique des droits des animaux, Sue Donaldson & Will Kimlycka, Alma Editeur, 2016

Quels droits politiques pour les animaux ? Introduction à Zoopolis de Sue Donaldson et Will Kymlicka, Estiva Reus, Cahiers antispécistes n° 37.